

**ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ****25,26/10****3&4 ΗΜΕΡΕΣ**

Αυθεντική Ήπειρος

Άρτα, Τζουμέρκα & Αχέροντας

**ΠΗΓΕΣ ΑΧΕΡΟΝΤΑ - ΖΑΛΟΓΓΟ - ΑΡΤΑ - ΡΟΔΑΥΓΗ - ΠΕΤΑ - ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ**

1^η ΗΜΕΡΑ,

ΘΕΣ / ΝΙΚΗ – ΣΥΡΡΑΚΟ – Ι.ΜΟΝΗ ΚΗΠΙΝΑΣ – ΑΡΤΑ

Συγκέντρωση νωρίς το πρωί 07:00. και αναχώρηση. Μετά τις απαραίτητες στάσεις, θα καταλήξουμε στο εκπληκτικό Συρράκο, γαντζωμένο στην απότομη πλαγιά, πετρόκτιστο και επιβλητικό με μοναδική αρχιτεκτονική. Ελεύθερος χρόνος για φαγητό. Έπειτα θα φτάσουμε στην Ιερά Μονή Κηπίνας, ίσως το πιο εντυπωσιακό μοναστήρι της Ηπείρου. Πιθανότατα το όνομα της οφείλεται στους κήπους τους οποίους καλλιεργούσαν οι μοναχοί και είναι αφιερωμένη στην Κοίμηση της Θεοτόκου. Άφιξη στην Άρτα και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Διανυκτέρευση.

2^η ΗΜΕΡΑ,

ΑΡΤΑ - ΠΕΤΑ – ΒΟΥΡΓΑΡΕΛΙ – ΑΡΤΑ

Πρωινό και ξεκινάμε να γνωρίσουμε την απaráμιλλη ομορφιά της ορεινής Άρτας. Πρώτη στάση μας στο Πέτα, που έγινε η ιστορική μάχη το 1822. Είναι χτισμένο αμφιθεατρικά, πάνω σε λόφο κατάφυτο από ελιές και εσπεριδοειδή και ατενίζει το φράγμα Πουρναρίου και την τεχνητή λίμνη του Άραχθου. Ανηφορίζοντας θα συναντήσουμε το μυστικό χωριό της Άρτας, το Βουργαρέλι, με τα αμφιθεατρικά σπίτια, την υπερυψωμένη πλατεία και τις πετρόκτιστες βρύσες «Αρχόντω» και «Κρυστάλλω» με τα τέσσερα και επτά στόματα αντίστοιχα, εξαιρετικό στολίδι-στοιχείο της ταυτότητας του χωριού. Θα επισκεφτούμε και την κόκκινη εκκλησία στον οικισμό Παλαιοχώρι γνωστή και ως Παναγία Βελλάς και τη Μονή Αγ. Γεωργίου του 1974. Επιστροφή, ξεκούραση και το απόγευμα θα γνωρίσουμε την πόλη της Άρτας, με το κάστρο και τις Βυζαντινές εκκλησίες, με πιο χαρακτηριστική αυτή της Παναγίας της Παρηγορήτισσας. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας και Διανυκτέρευση.

3^η ΗΜΕΡΑ,

ΑΡΤΑ – ΖΑΛΟΓΓΟ – ΝΕΚΡΟΜΑΝΤΕΙΟ - ΠΗΓΕΣ ΑΧΕΡΟΝΤΑ

Μετά το πρωινό θα ξεκινήσουμε κάνοντας την πρώτη μας στάση στο Ζάλογγο, τον τόπο θυσίας των γυναικών του Σουλίου, που το 1803 προτίμησαν να πεθάνουν, παρά να παραδοθούν στον Αλή Πασά. Στη νότια πλαγιά του βουνού θα δούμε τα ερείπια της αρχαίας πόλης του 4ου π.Χ. αιώνα, της Κασσώπης. Στη συνέχεια θα επισκεφτούμε το Νεκρομαντείο του Αχέροντα που είναι το σπουδαιότερο και αρχαιότερο νεκρομαντείο. Στο ιερό κατέφυγαν οι αρχαίοι, προσφέροντας χοές (σπονδές, προσφορές) στους νεκρούς για να επικοινωνήσουν με τις ψυχές και να πάρουν διάφορες πληροφορίες. Έπειτα θα καταλήξουμε στη Γλυκή, το ιστορικό χωριό στις όχθες του Αχέροντα ποταμού, μέσα στο πράσινο και στα τρεχούμενα νερά. Εκεί θεωρείται ότι βρίσκονται οι πηγές του Αχέροντα, του ποταμού που είναι συνυφασμένος από την αρχαιότητα με το πέρασμα των ψυχών στον κόσμο του Άδη. Ελεύθερος χρόνος για φαγητό και δραστηριότητες στον ποταμό εφοσον μας το επιτρέπει ο καιρος ! Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας.

ΑΡΤΑ - ΡΟΔΑΥΓΗ - ΓΕΦΥΡΙ ΠΛΑΚΑΣ - ΣΠΗΛΑΙΟ ΑΝΕΜΟΤΡΥΠΑ
ΠΡΑΜΑΝΤΑ - ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Μετά το πρωινό θα ξεκινήσουμε κάνοντας την πρώτη μας στάση σε ένα από τα ορεινά χωριά της περιοχής, τη Ροδαυγή, με την περίφημη πλακοσκέπαστη εκκλησία της Αγ. Παρασκευής και το πέτρινο κωδωνοστάσιο. Στη συνέχεια αναχωρούμε για την Πλάκα, που θα δούμε το αναστηλωμένο πλέον ιστορικό πέτρινο μονότοξο γεφύρι της. Έπειτα θα επισκεφτούμε το σπήλαιο Ανεμότρυπα, με τα τρία επίπεδα και το θάλαμο της Κόκκινης λίμνης. Θα καταλήξουμε στα Πράμαντα όπου θα έχουμε ελεύθερο χρόνο. Κάνοντας τις απαραίτητες στάσεις, άφιξη το βράδυ στην πόλη μας.



Η σειρά του προγράμματος μπορεί να διαφοροποιηθεί λόγω συνθηκών, χωρίς καμία παράλειψη.



Στην 3ήμερη εκδρομή δεν περιλαμβάνεται η 2η μέρα.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ	ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ	ΔΙΑΤΡΟΦΗ	ΤΙΜΗ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ	ΤΙΜΗ ΣΕ ΤΡΙΚΛΙΝΟ	1ο ΠΑΙΔΙ 2-12 ΕΤΩΝ ΣΕ ΔΩΜΑΤΙΟ 2 ΓΟΝΕΩΝ	ΕΠΙΒ. ΜΟΝΟΚΛ.
4 ΗΜΕΡΕΣ 25 Οκτωβρίου	Cronos 3* ΑΡΤΑ	Πρωινό	240	220	100	85
3 ΗΜΕΡΕΣ 26 Οκτωβρίου			205	190	90	75

ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ :

- Μετακινήσεις με πολυτελές λεωφορείο, το οποίο πληροί όλες τις προδιαγραφές για άνετο και ασφαλές ταξίδι.
- Διαμονή στο ξενοδοχείο Cronos 3*
- Πρωινό καθημερινά στο ξενοδοχείο.
- Αρχηγό -Συνοδό του γραφείου.
- Ασφάλεια Αστικής Ευθύνης.

ΟΙ ΤΙΜΕΣ ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΥΝ :

- Είσοδοι σε αξιοθέατα και φόροι διαμονής οι οποίοι πληρώνονται στην υποδοχή του ξενοδοχείου.