

Το μόνο με Έλληνα αρχηγό και όχι
τοπικό ελληνόφωνο

Απευθείας πτήσεις με Emirates
για Νέα Υόρκη!

Διαμονή στο Boutique **CQ Grand Central 4***
για να έχετε τα πάντα στα πόδια σας.
Με το Versus μένετε πάντα στα καλύτερα!



Black Friday στη Νέα Υόρκη

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ 2026: 22.11, 23.11

10 ημέρες



Travel Identity by Versus

Η σύγχρονη Πόλη του Φωτός, η Μέκκα της οικονομίας είναι η πόλη που κρύβεται στις καρδιές και στα όνειρα όλων μας. Η πόλη που έχει τους περισσότερους ουρανοξύστες, το μεγαλύτερο λιμάνι, τη μεγαλύτερη αίθουσα θεάτρου, το μεγαλύτερο εμπορικό κατάστημα, την πιο μοντέρνα λυρική σκηνή και το μεγαλύτερο μουσείο του δυτικού ημισφαιρίου. Η Νέα Υόρκη, η πόλη με τα χίλια πρόσωπα, η πόλη που δεν κοιμάται ποτέ, δεν έχει περάσει τυχαία στο συλλογικό υποσυνείδητο ως πρωτεύουσα του κόσμου. Μουσεία σύγχρονης τέχνης, κτίρια που σε κάνουν να αισθάνεσαι ανύπαρκτος, εστιατόρια και εμπορικά κέντρα: η Νέα Υόρκη δεν έχει «λίγο απ' όλα», τα έχει όλα στον υπερθετικό βαθμό! Τις ημέρες αυτές έχουμε φυσικά και την ευκαιρία να κάνουμε τα ψώνια μας στην **Black Friday**, την ημέρα με τις μεγαλύτερες εκπτώσεις του χρόνου!

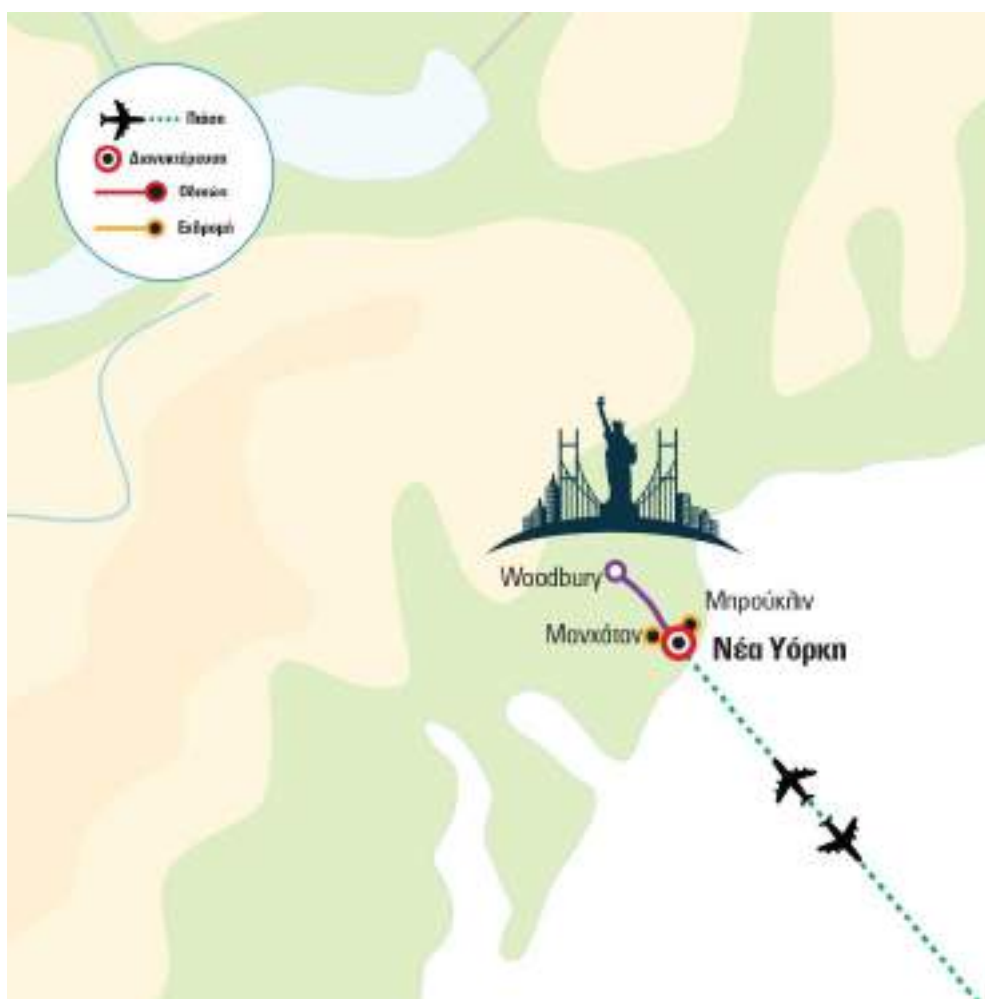


Highlights

- Περιηγηθείτε στη **Νέα Υόρκη**, μία από τις πιο εμβληματικές μητροπόλεις του σύγχρονου κόσμου.
- Κάντε ψώνια στην **Black Friday**!
- Ανεβείτε στον ουρανοξύστη **One World Trade Centre** και θαυμάστε τη Νέα Υόρκη από ψηλά.
- Επικοινωνήστε με... ψιθύρους στην περίφημη Whispering Gallery στον **Grand Central Terminal**.
- Περπατήστε στην **Times Square** με τους φωταγωγημένους ουρανοξύστες και τις τεράστιες, πολύχρωμες, φωτεινές διαφημίσεις.
- Παρακολουθήστε κάποια από τις εκπληκτικές μουσικοχορευτικές παραστάσεις στο **Broadway**.
- Απολαύστε την κρουαζιέρα γύρω από το **Νησί του Μανχάταν** και το **Άγαλμα της Ελευθερίας**.
- Επισκεφτείτε το **MoMa** (Museum of Modern Art), από τα σημαντικότερα μουσεία του κόσμου και το περίφημο **Μουσείο Φυσικής Ιστορίας**, το μεγαλύτερο στο είδος του στον κόσμο.

Περιπλάνηση και Εξερεύνηση

Απολαμβάνουμε στο έπακρο τη συγκλονιστική μητρόπολη του κόσμου, τη **Νέα Υόρκη**, οικεία όσο καμιά άλλη πόλη της Γης, ακόμα και για όσους δεν την έχουν ποτέ επισκεφθεί. Η πόλη που δεν κοιμάται ποτέ έχει άπειρες επιλογές για διασκέδαση, πολιτισμό, sightseeing, και φυσικά για ατελείωτα ψώνια, με την ευκαιρία της περίφημης Black Friday!



Προσοχή! Οι πτήσεις που βλέπετε στα προγράμματα του Versus είναι πραγματικές. Υπάρχει δηλαδή μια αντίστοιχη κράτηση στην αεροπορική. Δεν είναι εικονική πραγματικότητα και απλή παράθεση των δρομολογίων της αεροπορικής εταιρείας. Για αυτό θα βρείτε για την κάθε αναχώρηση συγκεκριμένες πτήσεις και ώρες. Στο Versus δεν θα σας περιμένουν απογοητεύσεις και ακυρώσεις της τελευταίας στιγμής.



Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
EK 209	22/11/2026	ΑΘΗΝΑ – ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ	17:10	21:10
EK 210	30/11/2026	ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ – ΑΘΗΝΑ	23:45	16:00 +1
10ήμερο πρόγραμμα με 8 διανυκτερεύσεις Πρόγραμμα όπως περιγράφεται. Άφιξη στην Αθήνα τη 10η ημέρα (01/12/2026) Διαμονή στο CQ Grand Central 4*.				

Αριθμός Πτήσης	Ημερομηνία Πτήσης	Διαδρομή (Από ⇒ Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
EK 209	23/11/2026	ΑΘΗΝΑ – ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ	17:10	21:10
EK 210	01/12/2026	ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ – ΑΘΗΝΑ	23:45	16:00 +1
10ήμερο πρόγραμμα με 8 διανυκτερεύσεις Ημέρα των Ευχαριστιών (Thanksgiving): 4η ημέρα του προγράμματος Black Friday: 5η ημέρα του προγράμματος Άφιξη στην Αθήνα τη 10η ημέρα (02/12/2026) Διαμονή στο CQ Grand Central 4*.				



BLACK FRIDAY – Η μέρα των... ακαταμάχητων εκπτώσεων

Όταν λέμε «**Black Friday**» (Μαύρη Παρασκευή) αναφερόμαστε στις ΗΠΑ και στην επόμενη ημέρα από την Ημέρα των Ευχαριστιών, δηλαδή την τέταρτη Παρασκευή του Νοεμβρίου. Για τους Αμερικανούς θεωρείται ως η ημέρα έναρξης της περιόδου των Χριστουγεννιάτικων αγορών, μία παράδοση που χρονολογείται από τα μέσα του περασμένου αιώνα και το 1952.

Τις ημέρες πριν από την Black Friday τα εμπορικά καταστήματα στις Ηνωμένες Πολιτείες έχουν φροντίσει να κεντρίσουν το αγοραστικό ενδιαφέρον των καταναλωτών με προσφορές σε πολλά είδη αγαθών (κυρίως ηλεκτρονικά, είδη ένδυσης κλπ.) που πέφτουν αρκετά κάτω από το 50% της «κανονικής» τιμής. Αρκετές πολιτείες μάλιστα έχουν καθιερώσει ως επίσημη αργία όχι μόνο την Ημέρα των Ευχαριστιών αλλά και την επόμενη, ώστε σε συνδυασμό με το σαββατοκύριακο να δημιουργείται μία τετραήμερη «αργία» που εκτινάσσει τον τζίρο των καταστημάτων.

Σύμφωνα με την πρακτική που ακολουθείται, οι υποψήφιοι αγοραστές κάνουν την έρευνα αγοράς τους τις προηγούμενες ημέρες, εντοπίζουν όσα τους ενδιαφέρουν και δεν είναι λίγες οι περιπτώσεις που «κατασκηνώνουν» έξω από τα καταστήματα ώστε όταν οι πύλες ανοίξουν να είναι από τους πρώτους που θα φτάσουν στα ράφια με τα αγαθά που τους ενδιαφέρουν. Οι εικόνες με τους καταναλωτές να ορμούν μέσα στο κατάστημα και σχεδόν εν μέσω φρενίτιδας να τρέχουν μέσα στους διαδρόμους ώστε να προλάβουν τις αγορές που επιθυμούν, κάνουν κάθε χρόνο τον γύρο του κόσμου!

Η παράδοση της Black Friday ξεκίνησε (κατά μία εκδοχή) από τη στιγμή που οι Αμερικανοί συνειδητοποίησαν πως μετά την Ημέρα των Ευχαριστιών ο τζίρος των καταστημάτων στο λιανεμπόριο άρχισε να γυρίζει σε θετικό πρόσημο («μαύρο» αντί του «κόκκινου»). Μετά τα χρόνια της μεγάλης κρίσης άλλωστε, και τις δεκαετίες μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο, η αγορά χρειαζόταν τόνωση και η Ημέρα των Ευχαριστιών πρόβαλλε ως μία πρώτης τάξεως ευκαιρία ενίσχυσης του κύκλου εργασιών.

Από τις αρχές του 21^{ου} αιώνα, η έννοια της «Black Friday» άρχισε να εξαγεται και στον υπόλοιπο κόσμο, φτάνοντας τα τελευταία χρόνια ακόμα και στη χώρα μας.



The American Dream

Μια από τις πιο περίεργες συνέπειες της καταπληκτικής ιστορικής πορείας που διήνυσε η Αμερική μέσα σε λίγους αιώνες, είναι η ιδιότυπη δημιουργία του "Αμερικάνικου Ονείρου". Ξεκινώντας για την εξερεύνηση και την κατάκτηση ενός ολότελα καινούργιου κόσμου, οι πρώτοι άνθρωποι που πάτησαν το πόδι τους στην Αμερική έγιναν και οι πρώτοι εκφραστές αυτής της έννοιας.

Η ελπίδα για μια καλύτερη ζωή, η δίψα για εξερεύνηση, το κυνήγι της ατομικής ελευθερίας και της ελευθερίας της έκφρασης, ήταν τα κίνητρα που οδήγησαν Ευρωπαίους, αλλά και Ασιάτες και στη συνέχεια τους ανθρώπους όλης της γης, στην Αμερική. Τα σύμβολα των ΗΠΑ και του αμερικάνικου τρόπου ζωής έγιναν σύμβολα που ξυπνούν μέσα μας αυτά ακριβώς τα ιδανικά.

Το Άγαλμα της Ελευθερίας, η πίπα της ειρήνης ενός Ινδιάνου φύλαρχου, το Κολτ ενός παράνομου πιστολά της Άγριας Δύσης, η σκαπάνη ενός χρυσοθήρα, οι ταινίες του Χόλυγουντ, η ροκ μουσική, οι μοτοσικλέτες ο "αυτοκινητόδρομος 66" και οι σιδηρόδρομοι της "Γιούνιον Πασίφικ" και του "Πόνι Εξπρές" είναι μερικά από τα πολλά χαρακτηριστικά του "αμερικάνικου ονείρου".

Μεγάλες πόλεις, μητροπόλεις, που δέχτηκαν εκατομμύρια μεταναστών, όπως η Νέα Υόρκη, το Σικάγο, ιστορικά και διοικητικά κέντρα αποφάσεων, όπως η Φιλαδέλφεια και η Ουάσινγκτον, αλλά και πολιτείες που ξεχώρισαν από τις υπόλοιπες της Ομοσπονδίας, όπως η Καλιφόρνια, η Φλόριδα ή το Τέξας, έγιναν οι κοιτίδες αυτού του ονείρου.

Φορέας μια κουλτούρας που καθόρισε τη σύγχρονη πραγματικότητα, τα σύμβολα του "αμερικάνικου ονείρου" μας είναι τόσο προσφιλή και οικεία, όσο τίποτα άλλο.

«Μεγάλο Μήλο»

Το Μεγάλο Μήλο... Τι σχέση μπορεί να έχει ένα τέτοιο πάντρεμα λέξεων με τη Νέα Υόρκη; Στην ουσία απολύτως καμία, αλλά αξίζει να μάθετε την ιστορία της και γιατί όχι; Να εντυπωσιάσετε στις συζητήσεις με τις παρέες σας!

Πάμε, λοιπόν, πολύ πίσω στο χρόνο, κάπου στον Ιανουάριο του 1920, όταν ο Τζον Φιτζέραλντ, συντάκτης της στήλης των ιπποδρομιών στη «New York Morning Telegraph», άκουσε για πρώτη φορά τη φράση «Μεγάλο Μήλο» από δύο Αφροαμερικανούς σταβλίτες της Νέας Ορλεάνης, οι οποίοι αποκαλούσαν έτσι τον ιππόδρομο της Νέας Υόρκης!!! Η φράση αυτή του άρεσε τόσο πολύ, λοιπόν, που τη χρησιμοποιούσε στην εφημερίδα του κάθε φορά που αναφερόταν στον ιππόδρομο. Μάλιστα, δεν δίστασε να τη χρησιμοποιήσει ακόμη και στο άρθρο του για τους ιππικούς αγώνες, στους οποίους αναφέρθηκε με **τον τίτλο «Γύρω από το Μεγάλο Μήλο»**.



Λίγο αργότερα, το 1930, ένα νέγρικο συγκρότημα τζαζ άρχισε να αποκαλεί «The Big Apple» το Χάρλεμ και γενικότερα την πόλη της Νέας Υόρκης, με τη δικαιολογία ότι ήταν η παγκόσμια πρωτεύουσα της τζαζ. Και καθώς τα χρόνια περνούσαν, το 1971 έφτασε η ώρα να χρησιμοποιήσει αυτήν τη φράση και ο πρόεδρος του Αμερικανικού Οργανισμού Τουρισμού για την εκστρατεία της διαφήμισης της μεγαλούπολης! Παρ' όλα αυτά οι απόψεις σχετικά με τις ρίζες της φράσης έρχονται σε αντιπαράθεση, καθώς πολλοί είναι και εκείνοι που υποστηρίζουν ότι πρόκειται για έκφραση διαδεδομένη κυρίως στον κόσμο της τζαζ, ενώ άλλοι ισχυρίζονται ότι πρόκειται για κάποιο χορό! Πάντως, αξίζει να σημειωθεί ότι πρόσφατα η ερμηνεία της έχει ταιριάξει εξ ολοκλήρου με την ιστορία... του Τζον Φιτζέραλντ.

Η εξαγορά του Μανχάταν

Οι ρίζες της ονομασίας του Μανχάταν χάνονται στα βάθη των αιώνων. Πιστεύεται ότι προέρχεται από τη γλώσσα των Αλγκονκούιαν -των παλαιότερων γνωστών κατοίκων της περιοχής- και σημαίνει «λοφώδες νησί. Επί αιώνες αποτελούσε μία από τις σημαντικότερες περιοχές αλιείας και κυνηγιού για τους Ιθαγενείς. Από την πρώτη στιγμή που οι Ευρωπαίοι πάτησαν το πόδι τους στο Νέο Κόσμο, το Μανχάταν τράβηξε την προσοχή τους. Είδαν ένα τεράστιο λιμάνι, φυσικά προστατευμένο από τις θύελλες του Βόρειου Ατλαντικού, αλλά και από κάθε επίδοξο εισβολέα, χωρίς ακραίες καιρικές συνθήκες και με πρόσβαση στο εσωτερικό της αμερικανικής ηπείρου, μέσω του ποταμού Χάντσον.

Το 1624 η Ολλανδική Εταιρία Ανατολικών Ινδιών (Dutch West India Company) ίδρυσε στο νότιο τμήμα του νησιού το Νέο Άμστερνταμ ως ένα σταθμό εμπορικών συναλλαγών.

Δύο χρόνια αργότερα, έφτασε στην περιοχή ως νέος κυβερνήτης ο **Πίτερ Μίνουιτ** και η πρώτη ενέργειά του ήταν να αγοράσει το Μανχάταν από τους Ινδιάνους. Ως αντάλλαγμα προσέφερε εμπορεύματα, αξίας 60 φιορινιών (24 δολαρίων). Το γεγονός αυτό μας είναι γνωστό από μία επιστολή προς τη διοίκηση της Ολλανδικής Εταιρίας.

Σύμφωνα, πάντως, με τους σύγχρονους ερευνητές, οι Ιθαγενείς πρέπει να αγνοούσαν την έννοια της μόνιμης ιδιοκτησίας γης, δεδομένου ότι κινούνταν διαρκώς. Δημιουργούσαν καταυλισμούς όπου έβρισκαν τροφή και όταν η εποχή άλλαζε εγκατέλειπαν την περιοχή.

Όταν συμφώνησαν στην πώληση του Μανχάταν, στην καλύτερη περίπτωση -λένε οι ιστορικοί- θεώρησαν ότι παραχωρούσαν τα δικαιώματα κυνηγιού και αλιείας στους Ολλανδούς, οι οποίοι με τη σειρά τους το **1667** (με τη Συνθήκη της Μπρέντα) παρέδωσαν στους Άγγλους το **Νέο Άμστερνταμ**, που μετονομάστηκε σε **Νέα Υόρκη** και ουσιαστικά **τους παρέδωσαν τα κλειδιά της ιστορίας**.

CQ Grand Central 4*

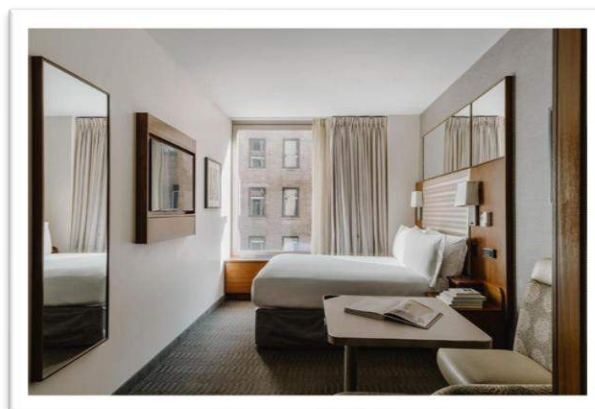
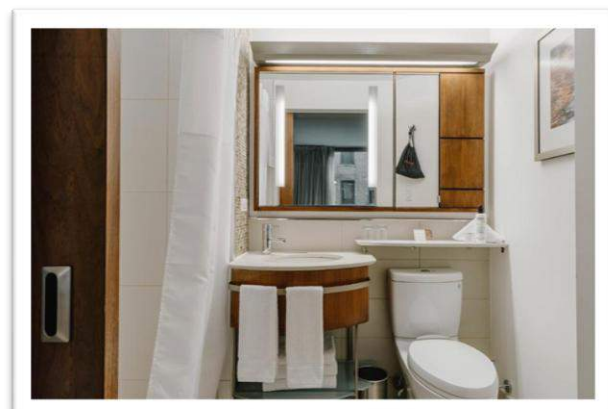
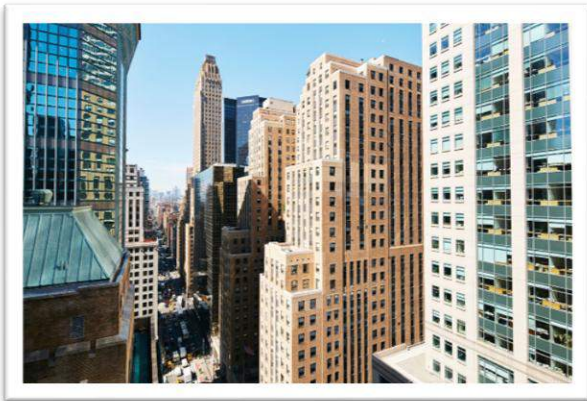
Το CQ Hotel Grand Central στη Νέα Υόρκη απέχει περίπου 1 χιλιόμετρο από την Times Square και προσφέρει όλα όσα θέλεις κάνεις για μια άνετη διαμονή.

Μόλις 200 μέτρα από το Rockefeller Center και 2 στάσεις μακριά από το Central Park, βρίσκεται στο ιδανικό σημείο για να εξερευνήσεις την πόλη της Νέας Υόρκης και να δεις όλα τα σημαντικά της αξιοθέατα.

Τα δωμάτια διαθέτουν άνετα κρεβάτια, μεγάλη τηλεόραση και καφετιέρα/τσαγιέρα για δωρεάν καφέ και τσάι. Ορισμένα δωμάτια περιλαμβάνουν πλήρως εξοπλισμένη μικρή κουζίνα και καναπέ-κρεβάτι. Φυσικά διαθέτει 24ωρη ρεσεψιόν, βεράντα και μπαρ αλλά και κοινόχρηστο lounge και εγκαταστάσεις για κάλυψη επαγγελματικών αναγκών.

Info: CQ Grand Central

128 E 45th St, New York, NY 10017, Ηνωμένες Πολιτείες, Τηλέφωνο: +1 212-986-6400,
<https://clubquartershotels.com/new-york-city/grand-central>



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

1η ημέρα: ΑΘΗΝΑ/ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ/ΛΑΡΝΑΚΑ – ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για τη **Νέα Υόρκη**. Το Μεγάλο Μήλο (=Big Apple), όπως αποκαλείται η Νέα Υόρκη από τη δεκαετία του 1920, είναι η διασημότερη, η πιο ενδιαφέρουσα και η πιο εμβληματική πόλη των ΗΠΑ. Δεν είναι η πρωτεύουσα, ούτε και η μεγαλύτερη πόλη της χώρας. Όμως είναι η πιο πολυπολιτισμική, η πιο chic, η πιο κινηματογραφική απ' όλες τις άλλες. Στη Νέα Υόρκη χτυπάει η καρδιά του αμερικανικού πολιτισμού. Το θέατρο, η λογοτεχνία, οι εικαστικές τέχνες, η διασκέδαση, η υψηλή μόδα, η αμερικανική «αριστοκρατία», όλα υπάρχουν εδώ και πουθενά αλλού. Επίσης, είναι το οικονομικό, εμπορικό, ασφαλιστικό και τουριστικό κέντρο των ΗΠΑ. Είναι η πιο πυκνοκατοικημένη πόλη της χώρας, με τους περισσότερους ουρανοξύστες, με το μεγαλύτερο λιμάνι του κόσμου, με το μεγαλύτερο μουσείο του δυτικού ημισφαιρίου, με τη μεγαλύτερη αίθουσα θεάτρου, με τη μεγαλύτερη νεογοθτικού ρυθμού εκκλησία, με το μεγαλύτερο εμπορικό κατάστημα, με την πιο μοντέρνα Λυρική Σκηνή στον κόσμο. Γι' αυτό και τελικά συγκαταλέγεται στις κορυφαίες μητροπόλεις του κόσμου.

Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας όπου και θα διανυκτερεύσουμε.

2η ημέρα: ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ – Κεντρικό και Νότιο Μανχάταν – Σημείο Μηδέν – Freedom Tower – Oculus – Άγιος Νικόλαος – Wall Street – Ταύρος του Χρηματιστηρίου (1η ξενάγηση στη Νέα Υόρκη)

Σήμερα θα ξεκινήσουμε νωρίς για την εξαιρετικά πλούσια ξενάγησή μας στο λεγόμενο **Mid & Lower Μανχάταν**. Θα έχουμε διαρκώς πούλμαν στη διάθεσή μας αλλά επίσης θα περπατήσουμε για να δούμε από κοντά πολλά αξιοθέατα που θα τα χάναμε με το πούλμαν. Εν ολίγοις θα εξαντλήσουμε το κεντρικό και το νότιο τμήμα της πόλης και δούμε πολλά κτίρια και περιοχές που μας είναι ήδη γνωστές από διάσημες ταινίες, σίριαλ, ντοκιμαντέρ, περιοδικά και μυθιστορήματα.

Μεταξύ άλλων λοιπόν, σήμερα θα δούμε: Τη **Δημοτική Βιβλιοθήκη της Νέας Υόρκης** στην 5η Λεωφόρο, που είναι η δεύτερη μεγαλύτερη των ΗΠΑ μετά τη Βιβλιοθήκη του Κογκρέσου, στην Ουάσιγκτον, και η 4η στον κόσμο, μετά τη βρετανική, του Κογκρέσου και της Σαγκάης. Θα δούμε επίσης τον **Πύργο Τιούντορ** και τον **Ουρανοξύστη των Ηνωμένων Εθνών**. Αμφότεροι οι δύο τελευταίοι περιλαμβάνονται στο σύμπλεγμα Τιούντορ Σίτι, το οποίο κατασκευάστηκε τη δεκαετία του 1930 με σκοπό να στεγάσει αλλά και να δώσει εργασία στους άνεργους του Κραχ. Το σύμπλεγμα, είναι το πρώτο και το μεγαλύτερο στις ΗΠΑ, το οποίο απευθυνόταν στη μεσαία και την εργατική τάξη. Ακολουθεί το διάσημο αρ ντεκό **Εμπάιερ Στέιτ Μπίλντινγκ**,



που χτίστηκε το 1930, και μέχρι το 1970 ήταν το ψηλότερο κτίριο στον κόσμο.

Θα δούμε επίσης το **τριγωνικό κτίριο Φλάτιρον**, που χτίστηκε το 1902 και έχει 20 ορόφους. Είναι από τους πρώτους ουρανοξύστες της Νέας Υόρκης και ενέπνευσε πολλούς καλλιτέχνες των αρχών του 20^{ου} αιώνα. Την Πλατεία της Ένωσης. Η πλατεία αυτή σήμερα έχει χαρακτηριστεί διατηρητέο μνημείο της Νέας Υόρκης επειδή από εκεί ξεκίνησε η πρώτη εργατική διαδήλωση στην πόλη, στις 5/9/1882.

Θα δούμε την επιβλητική **αψίδα του Τζορτζ Ουάσιγκτον**, την **Έδρα του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης**, το **Δημαρχείο**, το **Δικαστικό Μέγαρο** (πασίγνωστο πλέον από τη σειρά «Νόμος και Τάξη») το **κτίριο Γούλγορθ**, που χτίστηκε το 1913 και ήταν το ψηλότερο του κόσμου μέχρι το 1930 που πήρε τη θέση του το Εμπάιερ Στέιτ.

Μετά θα πάμε στο **Σημείο Μηδέν**, για να δούμε από κοντά το παρεκκλήσι του Αποστόλου Παύλου που χτίστηκε το 1766 και είναι το παλιότερο στο Μανχάταν. Θα περπατήσουμε στο σημείο όπου βρίσκονταν οι δίδυμοι πύργοι του Παγκόσμιου Κέντρου Εμπορίου, οι οποίοι κατέρρευσαν μετά το χτύπημα της 11ης Σεπτεμβρίου. Εκεί θα δούμε την αναμόρφωση του Σημείου Μηδέν. Μέσα στο πλαίσιο της αναμόρφωσης, εντάσσεται το εντυπωσιακό εμπορικό κέντρο Oculus, του Ισπανού αρχιτέκτονα Σαντιάγο Καλατράβα, το οποίο κόστισε 4 δις δολάρια. Θα δούμε το μνημείο, και τον Πύργο της Ελευθερίας ο οποίος είναι το καινούργιο Ένα Παγκόσμιο Κέντρο Εμπορίου. Θα δούμε επίσης τις 2 τεράστιες μαύρες γρανιτένιες πισίνες (μνημείο των πεσόντων), την ελληνική εκκλησία του Αγίου Νικολάου που ξαναχτίστηκε μετά την τρομοκρατική επίθεση, και το παρεκκλήσι της Αγίας Τριάδας που είναι η παλαιότερη εκκλησία όλης της Νέας Υόρκης.

Ακολουθεί η περίφημη **Γουόλ Στρίτ** με το κτίριο του Χρηματιστηρίου και το **κτίριο του NASDAQ**. Αυτά είναι τα 2 μεγαλύτερα χρηματιστήρια του κόσμου. Η Γουόλ Στρίτ, ήταν ο δρόμος των χρηματιστηρίων από τον 17^ο αιώνα, όταν ακόμη η Νέα Υόρκη ονομαζόταν Νέο Άμστερνταμ... Και τότε είχε την ίδια ονομασία, στα ολλανδικά. Στον ίδιο δρόμο, στο Νο 23, θα δούμε το 4όροφο νεοκλασικό κτίριο, που έχτισε ο τραπεζίτης Τζ. Π. Μόργκαν το 1913 για να στεγάσει τα γραφεία του. Επίσης θα δούμε τον τεράστιο μπρούτζινο Ταύρο του Χρηματιστηρίου. Τον φιλοτέχνησε ο, ιταλικής καταγωγής, αμερικανός γλύπτης Αρτούρο ντι Μόντικα, τη Μαύρη Δευτέρα του 1987, όταν ξαφνικά κατέρρευσε το Χρηματιστήριο παγκοσμίως. Δύο χρόνια αργότερα, το βράδυ της 14^{ης} Δεκεμβρίου 1989, ο Ντι Μόντικα φόρτωσε τον ταύρο σε φορτηγό, και τον τοποθέτησε, παρανόμως, έξω από το Κτίριο του Χρηματιστηρίου. Όπως δήλωσε στους δημοσιογράφους, χάρισε το γλυπτό στον Δήμο της Νέας Υόρκης για να περάσει το μήνυμα πως όταν όλα



καταρρέουν, πρέπει να σταθείς στα πόδια σου και να επιτεθείς στην κατάρρευση.

Ακολουθούν: Ο ουρανοξύστης **40 Γουόλ Στριτ**, σημερινής ιδιοκτησίας Ντόναλντ Τραμπ. Το **Κτίριο της Ομοσπονδίας**, έδρα της πρώτης κυβέρνησης των ΗΠΑ, εκεί όπου ορκίστηκε ο πρώτος πρόεδρος, Τζορτζ Ουάσιγκτον. Το **Ίδρυμα Σμιθσόνιαν**. Το τελευταίο θεωρείται η κοιτίδα γνώσης του Αμερικανικού Έθνους και λειτουργεί από το 1846. Είναι ένα σύμπλεγμα 19 μουσείων, 21 βιβλιοθηκών, 9 ερευνητικών κέντρων, το οποίο περιλαμβάνει επίσης ζωολογικό κήπο και σεβαστό αριθμό ιστορικών και αρχιτεκτονικών μνημείων. Εκεί βρίσκονται τα Αρχεία της Νέας Υόρκης, το Μουσείο των Ινδιάνων, το Ολλανδικό Μνημείο της εξαγοράς του Μανχάταν από τους Ινδιάνους κ.α. Η είσοδος είναι δωρεάν.

Τελευταίος σταθμός στην ξενάγησή μας θα είναι **αποβάθρος Μπάτερι**. Το Πάρκο Μπάτερι, με τις αποβάθρες, βρίσκεται στο νότιο άκρο του Μανχάταν, πάνω στο λιμάνι της Νέας Υόρκης. Εκεί θα δούμε το Κάστρο Κλίντον, το οποίο ήταν ο σταθμός ελέγχου των μεταναστών στη Νέα Υόρκη μετά τη Νήσο Έλις.

Το βράδυ, θα κάνουμε μια μεγάλη βόλτα με τα πόδια, μαζί με τον αρχηγό μας, για στη μοναδικά φωτισμένη Νέα Υόρκη. Θα πάμε στην εμβληματική **Τάιμς Σκουέαρ** με τις τεράστιες, υπερυψηλής ανάλυσης, φωτεινές διαφημιστικές οθόνες, αλλά και στον μεγαλύτερο σιδηροδρομικό σταθμό του κόσμου, τον Γκραντ Σέντραλ, που χτίστηκε το 1913. Ο σταθμός εξυπηρετεί καθημερινά 750.000 επιβάτες και συγκαταλέγεται στα 10 πιο επισκέψιμα σημεία του πλανήτη.

Μετά και από αυτή την εμπειρία, θα επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο μας στην Τάιμς Σκουέαρ. Ο αρχηγός μας θα μας προτείνει πώς να απολαύσουμε και αυτό το βράδυ στη Νέα Υόρκη, αναλόγως με την αντοχή μας. Αυτές τις μέρες θα συνειδητοποιήσουμε για τα καλά τι σημαίνει πως η Νέα Υόρκη «δεν κοιμάται ποτέ». Διανυκτέρευση στη Νέα Υόρκη.

3η ημέρα: ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ – ΒΟΡΕΙΟ ΜΑΝΧΑΤΑΝ – Κρουαζιέρα στον ποταμό Χάντσον (2η ξενάγηση στη Νέα Υόρκη)

Σήμερα στη 2η ολόκληρη ξενάγησή μας, στη Νέα Υόρκη, θα επισκεφθούμε το **Βόρειο Μανχάταν**.

Θα αρχίσουμε με πανοραμική ξενάγηση με πούλμαν, στα πιο εμβληματικά αξιοθέατα. Μεταξύ άλλων, θα πάμε στον **Κυκλικό Κόμβο του Κολόμβου**, σημείο μέτρησης των αποστάσεων όλων των πόλεων της χώρας, όπου βρίσκεται και το άγαλμα του Χριστόφορου Κολόμβου. Γύρω από τον κόμβο απλώνονται οι διάσημες γειτονιές της Νέας Υόρκης. Για παράδειγμα εκεί βρίσκεται η Περιοχή των Θεάτρων, το λεγόμενο **Μπρόντγουεϊ**, και η **Κουζίνα της Κόλασης** (ή Κλίντον). Η Κουζίνα της Κόλασης ήταν η πρώην κακόφημη Ιρλανδική Γειτονιά, η



οποία όμως πλέον είναι βαθιά καλλιτεχνική και εναλλακτική. Εκεί βρίσκεται και η θρυλική αμερικανική σχολή υποκριτικής, Actor's Studio, όπου φοίτησαν ο Μάρλον Μπράντο, η Μέριλιν Μονρόε και γενικώς όλοι οι διάσημοι ηθοποιοί των ΗΠΑ. Στη βόλτα μας θα δούμε επίσης: Το μέγαρο-ουρανοξύστη του κολοσσού της ενημέρωσης και του θεάματος **Time Warner**. Το **Κέντρο Λίνκολν**, το οποίο στεγάζει τη διάσημη Φιλαρμονική της Νέας Υόρκης, τη **Μητροπολιτική Όπερα**, την κορυφαία σχολή χορού **American Ballet Theatre** (που ανταγωνίζεται τα Μπαλσόι της Μόσχας), αλλά και τη Σχολή Μουσικής Τζούλιαντ, στην οποία έχουν φοιτήσει οι διασημότεροι Αμερικανοί μουσικοί, μεταξύ των οποίων και η Lady Gaga. Στην ξενάγησή μας θα περάσουμε και από το μοιραίο **κτίριο Ντακότα**, το συγκρότημα πολυτελών διαμερισμάτων του 1880, στο οποίο κατοικούν πλείστοι καλλιτέχνες. Εκεί ζούσε, και δολοφονήθηκε στην είσοδό του κτιρίου, επιστρέφοντας από σινεμά, ο Τζον Λένον. Θα δούμε όμως και το Σέντραλ Παρκ, το οποίο διαμορφώθηκε το 1857 και εμφανίζεται σε όλες τις ταινίες που έχουν γυριστεί στη Νέα Υόρκη.

Στη βόλτα μας θα δούμε επίσης: Τον **Καθεδρικό του Αγίου Ιωάννη** που χτίστηκε το 1911, και είναι ο μεγαλύτερος αγγλικανικός στον κόσμο. Το διάσημο **Πανεπιστήμιο Κολούμπια**, τον **Καθεδρικό της Όχθης** (= Riverside), που βλέπει στον Χάντσον, τον **Τάφο του Στρατηγού Γκραντ**, εθνικού ήρωα και 18ου Προέδρου των ΗΠΑ. Ο Οδυσσεύς Γκραντ ήταν ο Αρχιστράτηγος των Βορείων που έφερε τη νίκη στον Εμφύλιο Πόλεμο. Θα περάσουμε ακόμα, από τη **Λεωφόρο Μάρτιν Λούθερ Κινγκ** στο Χάρλεμ. Τον διάσημο **συναυλιακό χώρο Απόλλο**. Τον **Κήπο του Θερμοκηπίου** στο βόρειο τμήμα του Σέντραλ Παρκ. Το **Μουσείο Γκούγκενχάϊμ** (εξωτερικά), με την πλούσια συλλογή μοντέρνας και σύγχρονης τέχνης από τους κορυφαίους καλλιτέχνες της Ευρώπης και των ΗΠΑ. Το Γκούγκενχάϊμ, θεωρείται ένα από τα σημαντικότερα μουσεία στον κόσμο. Όμως και αρχιτεκτονικά είναι το πρώτο μουσείο, το οποίο, ως κτίσμα, συναγωνίζεται τα εκθέματά του. Το σχεδίασε το 1959 ο Νο 1 μοντερνιστής αρχιτέκτονας των ΗΠΑ, Φρανκ Λόιντ Ράιτ. Θα δούμε επίσης (εξωτερικά) το Μητροπολιτικό Μουσείο της Νέας Υόρκης, το μεγαλύτερο των ΗΠΑ, με πάνω από 2 εκατομμύρια εκθέματα.

Εν συνεχεία θα πάμε στην «αριστοκρατική» **5η Λεωφόρο**, την ακριβότερη και πιο φωτογραφημένη της Νέας Υόρκης. Μεταξύ άλλων εκεί θα δούμε το **κοσμηματοπωλείο Tiffany's**, και θα περάσουμε από τα καταστήματα-ναούς των Apple και Microsoft.

Αλλά θα πάμε και στο εμβληματικό **ξενοδοχείο Plaza**, απ' όπου πέρασαν όλες οι ιστορικές προσωπικότητες που επισκέφθηκαν τη Νέα Υόρκη. Το Plaza είναι τόπος δράσης και στο διάσημο μυθιστόρημα του Φράνσις Σκοτ Φιτζέραλντ «Μεγάλος Γκάτσμπι». Στο τέλος της ξενάγησής μας με το πούλμαν στο Βόρειο Μανχάταν, θα περάσουμε από την **Αποβάθρα 86 στον Ποταμό Χάντσον**, όπου βρίσκεται



το Μουσείο Θαλάσσης, Αέρος & Διαστήματος «Ατρόμητος» (=Interpid). Το μουσείο στεγάζεται στο παροπλισμένο αεροπλανοφόρο Ατρόμητος και περιλαμβάνει επίσης: ένα υποβρύχιο, ένα αεροσκάφος Κονκόρντ, ένα αναγνωριστικό πολεμικό αεροπλάνο, το διαστημικό λεωφορείο Εντερπράιζ και ένα διαθέσιμο αεροπλάνο του Α' Παγκοσμίου Πολέμου.

Θα καταλήξουμε στην Αποβάθρα 83, όπου θα **επιβιβαστούμε σε ποταμόπλοιο** και θα κάνουμε τον γύρο του Μανχάταν από τους ποταμούς Χάντσον και Ιστ. Το ποταμόπλοιο διαθέτει έναν μεγάλο, κλειστό, κλιματιζόμενο χώρο με καθίσματα και καντίνα, αλλά και ανοιχτό κατάστρωμα, ώστε να μπορούμε να ατενίσουμε την κορυφογραμμή των ουρανοξυστών, τις διάσημες γέφυρες της Νέας Υόρκης, το Άγαλμα της Ελευθερίας, τα πάρκα και τις γειτονιές.

Στην κρουαζιέρα μας θα δούμε και τη θρυλική Νήσο Έλις, στ' ανοιχτά του Μανχάταν. Το νησί, από το 1852 έως το 1954, υποδεχόταν όλους τους μετανάστες που έφταναν με τα υπερωκεάνια στις ΗΠΑ. Εκεί ανεξαιρέτως όλοι οι ταξιδιώτες υποβάλλονταν σε εξευτελιστικές ιατρικές εξετάσεις προκειμένου να εγκριθεί η άδεια εισόδου τους στη χώρα.

Όσοι κρίνονταν ασθενείς υποχρεωτικά επέστρεφαν στις πατρίδες τους. Υπολογίζεται ότι το 40% του πληθυσμού των ΗΠΑ έχει περάσει από τη Νήσο Έλις. Επίσης εκεί, οι εγκρινόμενοι μετανάστες συχνά άλλαζαν τα ονόματά τους – όλοι οι Πάπας δηλαδή... «βαφτίστηκαν» εδώ.

Μετά το τέλος της κρουαζιέρας θα επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο, συνοδεία του αρχηγού μας. Η επιστροφή θα γίνει με τοπικό μεταφορικό μέσο*. Το απόγευμα είναι ελεύθερο. Διανυκτέρευση στη Νέα Υόρκη.

**Μετά την κρουαζιέρα, αντί να επιστρέψετε μαζί μας στο ξενοδοχείο, μπορείτε να αποσπαστείτε και να επισκεφτείτε όποιο μουσείο ή αξιοθέατο θέλετε. Ο αρχηγός μας θα σας κατατοπίσει πώς να κινηθείτε στην πόλη με τα ΜΜΜ. Επίσης τα ταξί στη Νέα Υόρκη είναι πολλά και οικονομικά.*

4η ημέρα: ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ – Μπρούκλιν, Ντύνμπο, Υπόλοιπο Νότιο Μανχάταν – S.O.H.O. China Town – Little Italy – Γέφυρα Brooklyn – Χάντσον Γιαντς – Σκάλες στο πουθενά – High Line (3η ξενάγηση στη Νέα Υόρκη)

Με κατεύθυνση το νότιο Μανχάταν εξερευνούμε τις πιο αυθεντικές γειτονιές της Νέας Υόρκης.

Θα περάσουμε στο θρυλικό **Γκρίνουιτς Βίλατζ**, την μποέμ καρδιά της Νέας Υόρκης. Αυτή η περιοχή, η οποία σήμερα είναι προστατευόμενη, ήδη από τα τέλη του 19ου αιώνα και τις αρχές του 20ου ήταν ένα μποέμ καλλιτεχνικό εκκολαπτήριο. Όλοι οι ανατρεπτικοί καλλιτέχνες είχαν εκεί τα εργαστήριά τους, εκεί ιδρύθηκε το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Γουίντνι, εκεί γεννήθηκε το λεγόμενο Off Broadway θέατρο με τις πειραματικές παραστάσεις, εκεί το 1938 άνοιξε το Café Society, το μπαρ που εισήγαγε τη μαύρη μουσική στα καλλιτεχνικά δρώμενα της Νέας Υόρκης. Στο



Café Society έπαιξαν και τραγούδησαν όλοι οι μεγάλοι θρύλοι της τζαζ, από την Μπίλι Χόλιντεϊ ως τον Τζον Κολτρίν. Και όταν λέμε όλοι, εννοούμε όλοι.

Μεταπολεμικά το μποέμ σκηνικό της γειτονιάς αυτής προχώρησε κι άλλο. Εκεί συγκεντρώθηκε η λεγόμενη Μπιτ Γενιά, η οποία έβγαλε πολλούς διάσημους λογοτέχνες, όπως ο Άλεν Γκίνσμπουργκ, ο Τρούμαν Καπότ, ο Τζακ Κέρουακ.

Από το Γκρίνουιτς Βίλατζ θα περάσουμε, με το πούλμαν, στο ευρύτερο **Γουέστ Βίλατζ** και θα βρεθούμε σε μία από τις ακριβότερες περιοχές της Νέας Υόρκης, όσον αφορά το real estate, με πολύ ιδιαίτερο χαρακτήρα. Είναι μποέμ, ήταν η περιοχή της ανατροπής και της προόδου (το Γκρίνουιτς είναι τμήμα του Γουέστ Βίλατζ) και πλέον είναι η πιο chic εναλλακτική περιοχή για τους ψαγμένους Νεοϋορκέζους. Εκεί βρίσκονταν τα τηλεοπτικά διαμερίσματα-φετίχ των ηρωίδων του Sex & the City. Στη βόλτα μας θα δούμε όλα τα στέκια τους με τη σειρά: από τα κοσμικά μπαρ με τους νέους και ωραίους εργένηδες, ως το Magnolia Bakery με τα λαχταριστά καπκέικ. Και φυσικά θα δούμε παντού γύρω τα κτίρια και τα αρχοντικά από καφέ τούβλο, τα λεγόμενα Brownstone, του 19ου αι., που χαρακτηρίζουν πολλές εναλλακτικές γειτονιές.

Σε αυτό το σκηνικό είχαν γυριστεί και Τα Φιλαράκια. Στους δρόμους γύρω μας, πολλοί από αυτούς είναι πεζοδρομημένοι, σήμερα υπάρχουν όμορφα καφέ, εστιατόρια και μπαρ. Κατά τη διάρκεια του 20ού αιώνα πέρα από τα καλλιτεχνικά κινήματα, αναπτυσσόταν εκεί και ο αμερικανικός ακτιβισμός: για τα ίσα δικαιώματα μαύρων και λευκών, ανδρών και γυναικών, ετερόφυλων και ομοφυλόφιλων, υπέρ της ειρήνης, κατά του πολέμου στην Κορέα και στο Βιετνάμ κ.α. Ακόμα και οι διανοούμενοι αναρχικοί της Νέας Υόρκης, οι λεγόμενοι Μετεωρολόγοι, τη δεκαετία του 1960, ζούσαν σε αυτά τα καφέ σπίτια και περπατούσαν στους ίδιους δρόμους που περπατάμε εμείς σήμερα.

Ακολουθούν, στην ξενάγησή μας, μερικές ακόμη εναλλακτικές, και πολύ hot γειτονιές, όπως το πανάκριβο **Σόχο**, με τις ωραίες μπουτίκ, η Μικρή Ιταλία, όπου ακούς παντού ιταλικά, η **Τσάιναταουν**... Σε κάθε μία από αυτές τις περιοχές θα περάσουμε αρκετό χρόνο για να τις γνωρίσουμε και να απολαύσουμε την ατμόσφαιρά τους. Αυτές είναι οι πιο ζωντανές γειτονιές της πόλης, διαφορετικές από το Μανχάταν της 5ης Λεωφόρου, και πάρα πολύ ενδιαφέρουσες. Κάθε μία έχει τη δική της (εθνική) κουλτούρα.

Φυσικά θα κάνουμε και μία μεγάλη βόλτα πάνω στη **νεογοτθική Γέφυρα του Μπρούκλιν** για τις απαραίτητες φωτογραφίες και όχι μόνο. Η συγκεκριμένη γέφυρα είναι θρύλος. Χτίστηκε το 1903, υπήρξε για χρόνια η μεγαλύτερη κρεμαστή γέφυρα στον κόσμο και η πρώτη που κατασκευάστηκε με χαλύβδινα σύρματα. Φυσικά θεωρείται μνημείο αρχιτεκτονικής και μηχανικής.



Συνεχίζουμε με τη **High Line**. Εκεί θα δούμε μία υπερω-
ψωμένη πεζογέφυρα που έχει γίνει κήπος και συγκε-
ντρώνει πλήθος κόσμου, ο οποίος απολαμβάνει διά-
φορες δραστηριότητες. Αυτός ο κρεμαστός κήπος, τον
19ο αιώνα ήταν σιδηροδρομική γέφυρα. Από αυτήν,
φορτηγά τρένα μετέφεραν τα τρόφιμα από τις βιομηχα-
νικές γειτονιές που μόλις αφήσαμε πίσω μας (κρέατα,
γαλακτοκομικά, μπισκότα κ.α.) και τα πήγαιναν στην
πόλη. Αυτή η γέφυρα, κάποια στιγμή αχρηστεύτηκε και
επρόκειτο να κατεδαφιστεί. Αντ' αυτού όμως μετατράπηκε
σε κήπο και προσφέρθηκε στους κατοίκους. Κάπως έτσι
αναβαθμίζονται οι πρώην βιομηχανικές περιοχές και
γίνονται πόλος έλξης για δημότες αλλά και επισκέπτες.

Ακολουθεί επίσκεψη στο ολοκαίνουριο **Χάντσον Γιάρντς**.

Πρόκειται για την περιοχή όπου βρίσκονταν οι πρώην
αποθήκες του Σιδηροδρόμου του Λονγκ Άιλαντ. Οι
αποθήκες έπαψαν να λειτουργούν τον 20ο αιώνα και η
περιοχή παρήκμασε. Ο χώρος αυτός όμως σήμερα, έχει
μετατραπεί σε ένα εντυπωσιακό αρχιτεκτονικό σύμπλεγμα,
με κήπους, πλατείες, ουρανοξύστες, εμπορικά κέντρα. Εκεί
βρίσκονται εστιατόρια, καταστήματα, καλλιτεχνικοί χώροι,
και γενικότερα παντού διαχέεται ένα κλίμα διάδρασης. Στο
Χάντσον Γιάρντς, υπάρχουν δύο εμβληματικά τοπόσημα:
Το **Μπαλκόνι στον Ουρανό**, που είναι γυάλινο, στα 100
μέτρα, κι από κει βλέπεις όλη τη Νέα Υόρκη και τον
Χάντσον (είναι το ψηλότερο τέτοιο μπαλκόνι στο Δυτικό
Ημισφαίριο).

Και οι **Σκάλες στο Πουθενά**: Πρόκειται για ένα τεράστιο
υπαίθριο γλυπτό-εγκατάσταση, που αποτελείται από
πολλές δαιδαλώδεις σκάλες. Το κοινό, στο πλαίσιο της
διάδρασης με το γλυπτικό-κατασκευαστικό έργο, ανε-
βαίνει τις σκάλες και κάνει υπέργειες βόλτες. Η επίσημη
ονομασία του γλυπτού είναι Vessel (=σκάφος), έχει ύψος
46 μέτρα και το σχεδίασε ο βρετανός ντιζάινερ Τόμας
Χέδεργουικ.

Θα μπορούμε στον δήμο του Μπρούκλιν και συγκεκριμένα
στην περιοχή **DUMBO (Down Under the Manhattan Bridge
Overpass)** η οποία απλώνεται στις όχθες του Ιστ τόσο στο
Μπρούκλιν όσο και στο Μανχάταν. Η συγκεκριμένη
γειτονιά ήταν καθαρά βιομηχανική, γεμάτη με τεράστιες
αποθήκες εμπορευμάτων τα οποία μεταφέρονταν από
τον σταθμό φεριμπότ του Μπρούκλιν, στο Μανχάταν και
στους άλλους δήμους της Νέας Υόρκης. Στα τέλη του
20ού αιώνα ολόκληρη η περιοχή αγοράστηκε από μία
κατασκευαστική εταιρεία και άλλαξε εντελώς χαρακτήρα.
Οι αποθήκες μετατράπηκαν σε χώρους τέχνης και
πανάκριβα, πολυτελή λοφτ και οι παλιοί πλακόστρωτοι
δρόμοι γέμισαν με μπουτίκ, βιβλιοπωλεία, ντελικατέσεν,
εστιατόρια κτλ.

Γρήγορα νέοι ένοικοι της περιοχής έγιναν οι startup
εταιρείες που σχετίζονταν με τον χώρο της επικοινωνίας.
Για παράδειγμα το μεγάλο διαδικτυακό κατάστημα
Etsy.com έχει την έδρα του εκεί. Τελικά το DUMBO



εξελιχθηκε στο νεοϋορκέζικο κέντρο των high tech επικοινωνιών. Αυτό εκτόξευσε κι άλλο τις τιμές των ακινήτων, κι έτσι σήμερα είναι η 4η ακριβότερη περιοχή της Νέας Υόρκης. Εκεί συχνάζουν διάφοροι πασίγνωστοι σταρ, όπως η Μπιγιονσέ και η Τζένιφερ Λόπεζ που ψωνίζουν από συγκεκριμένες μπουτίκ αλλά εκεί λένε και ότι ψήνεται η καλύτερη πίτσα!

Αφού λοιπόν ολοκληρώσουμε την περιήγησή μας σε αυτήν την μοναδική μεγαλούπολη την οποία έχουμε δει σε αμέτρητες ταινίες, επιστρέφουμε στην Times Square.

5η ημέρα: ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ (Thanksgiving): Ημέρα ελεύθερη

Ημέρα ελεύθερη για να απολαύσουμε τη μαγική αυτή πόλη στους δικούς μας ρυθμούς. Μαζί με τον αρχηγό μας, μπορούμε να απολαύσουμε τις βόλτες μας στο Μεγάλο Μήλο με κάθε τρόπο. Το ξενοδοχείο μας βρίσκεται ακριβώς στην καρδιά της πόλης, οπότε όλες οι μεταφορές και οι βόλτες γίνονται εύκολα, χωρίς καθόλου ταλαιπωρία και χάσιμο χρόνου. Θα εξερευνήσουμε λοιπόν την πόλη με τα πόδια, με άμαξα, με το μετρό και θα τη χορτάσουμε.

Μία πρόταση για σήμερα είναι να οργανώσουμε **βόλτα με άμαξα γύρω από ολόκληρο το Σέντραλ Παρκ**, για να το θαυμάσουμε με μια πιο... ρομαντική ματιά και να συνεχίσουμε τη βόλτα με την άμαξα μπροστά από το ιστορικό ξενοδοχείο Plaza, το πολυτελέστερο της πόλης το οποίο είναι το αγαπημένο όλων των πλούσιων και διάσημων κατοίκων και επισκεπτών, εδώ και έναν αιώνα τουλάχιστον.

Θαμώνες του ήταν όλοι οι θρύλοι αυτής της πόλης, από τον Ροκφέλερ μέχρι την Τζάκι Κένεντι και τον Αριστοτέλη Ωνάση. Η θέα του στολισμένου ξενοδοχείου αλλά και του πάρκου είναι από μόνη της μία εμπειρία. Και μετά μπορούμε να κάνουμε μία ακόμη βόλτα πεζή στην περίφημη 5η Λεωφόρο. Διανυκτέρευση στη Νέα Υόρκη.

Σημείωση: Ημέρα των Ευχαριστιών (Thanksgiving Day) σήμερα, και όπως παντού στις ΗΠΑ, έτσι και στη Νέα Υόρκη τηρείται ευλαβικά το έθιμο του γιορτινού τραπέζιού με γαλοπούλα. Γι' αυτό θα ήταν φρόνιμο να έχετε κάνει την κράτησή σας σε κάποιο εστιατόριο, για να απολαύσετε κι εσείς το... πατροπαράδοτο αυτό γεύμα.

6η ημέρα: ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ – Black Friday

Ημέρα αφιερωμένη στα ψώνια σήμερα: η ημέρα της Παρασκευής μετά την Ημέρα των Ευχαριστιών (Thanksgiving) έχει καθιερωθεί στην αμερικανική συνείδηση ως «η ημέρα των απίστευτων εκπτώσεων» στα καταστήματα. Οι εικόνες φρενίτιδας χιλιάδων ανθρώπων που περιμένουν καρτερικά το άνοιγμα των καταστημάτων και των malls για να προλάβουν τα αγαθά που τους ενδιαφέρουν σε τιμή υποπολλαπλάσια της «κανονικής», κάνουν κάθε χρόνο τον γύρο του κόσμου! Στην περίπτωση μάλιστα της Νέας Υόρκης οι προσφορές που βγαίνουν την ημέρα της Black Friday είναι υπέρ το δέον δελεαστικές



και καλό θα ήταν να είστε προετοιμασμένοι για εκπώσεις και προσφορές που μόνο στα όνειρα φαίνονται αληθινές!

Σήμερα θα υπάρχει μεγάλη κίνηση και συνωστισμός στα καταστήματα, αλλά είναι μία μοναδική και αξέχαστη εμπειρία.

7η ημέρα: ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ – Εκπαιτικό Κέντρο Woodbury (προαιρετική εκδρομή)

Όσοι επιθυμούν, μπορούν να επισκεφθούν το εκπαιτικό χωριό Woodbury Commons Premium Outlet.

Ο αρχηγός θα σας κατατοπίσει για τον τρόπο πρόσβασης. Αν υπάρχει χρόνος, θα σας το οργανώσει ο αρχηγός. Σε αυτή την περίπτωση, θα απαιτηθεί ελάχιστος αριθμός συμμετεχόντων.

Διανυκτέρευση στη Νέα Υόρκη.

8η ημέρα: ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ (ημέρα ελεύθερη) – Μουσεία

Ημέρα ελεύθερη και καλό είναι να την αξιοποιήσετε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Ο αρχηγός μας θα σας προτείνει τις ιδανικές βόλτες και επισκέψεις. Με την καθοδήγησή του μπορούμε να οργανώσουμε επισκέψεις σε μουσεία: Το **Μουσείο Γκούγκενχάϊμ** αλλά και το **Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης (ΜοΜΑ)** είναι δύο ναοί της σύγχρονης τέχνης τους οποίους δεν πρέπει να χάσετε. Τουλάχιστον μία επίσκεψη σε ένα από αυτά τα 2 μουσεία επιβάλλεται... Επισκεφθείτε το **Μουσείο «Ατρόμητος» (= Intrepid)**, είναι μοναδική ευκαιρία.

Εναλλακτικά, μπορείτε ανεβείτε στον **ουρανοξύστη Εμπάιερ Στέιτ** ή στο ολοκαίνουργιο **Ένα Παγκόσμιο Κέντρο Εμπορίου (Πύργος της Ελευθερίας)**. Το βράδυ μην παραλείψετε να παρακολουθήσετε μία από τις φημισμένες θεατρικές **παραστάσεις του Μπρόντγουεϊ**. Διανυκτέρευση στη Νέα Υόρκη.

9η ημέρα: ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ – ΠΤΗΣΗ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ

Τελευταίες βόλτες στην πιο σημαντική μητρόπολη του κόσμου (check-out στις 11:00) και στη συνέχεια θα μεταβούμε εγκαίρως στο αεροδρόμιο για την πτήση επιστροφής μας.

10η ημέρα: ΑΦΙΞΗ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Άφιξη στο αεροδρόμιο της Αθήνας το απόγευμα.



**Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό.
Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται
περίπου 3-5 ημέρες
πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.**

**** Super Τιμή ****
για τις 11 πρώτες συμμετοχές

ΔΩΡΕΑΝ

Αποκλειστική ταξιδιωτική ασφάλεια του Versus Travel χωρίς όριο ηλικίας.
Νιώστε απόλυτα προστατευμένοι, όπως σας έχουμε συνηθίσει.

ΠΡΟΣΟΧΗ!

Στο Versus Travel οι ταξιδιώτες έχουν προκαθορισμένο συνολικό κόστος από την αναχώρησή τους. Γι' αυτό και περιλαμβάνονται στην τελική τιμή:

Φόροι πόλεων, checkpoints, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά όπου είναι δυνατόν.

Δεν πληρώνετε τίποτα από αυτά τοπικά, όπως συνήθως συμβαίνει.

ΑΤΟΜΟ ΣΕ ΔΙΚΛΙΝΟ



Από Αθήνα



Από Θεσσαλονίκη*



Από Λάρνακα*

ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ 2026: 22.11, 23.11

10 ΗΜΕΡΕΣ / 8 ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΕΙΣ

Διαμονή στο CQ Grand Central 4*

2.399 €

με τους φόρους

2.619 €

με τους φόρους

Παρέχεται έκπτωση **-80€** για κρατήσεις
ΕΩΣ ΚΑΙ 1 μήνα πριν την αναχώρηση

2.649 €

με τους φόρους

Επιβάρυνση μονόκλινου: + 1.340€

Έως 12 άτοκες μηνιαίες δόσεις

*** Αναχωρήσεις από Θεσσαλονίκη**

Η διαφορά στην τιμή οφείλεται στο εσωτερικό εισιτήριο **Θεσσαλονίκη-Αθήνα-Θεσσαλονίκη**. Εφόσον επιθυμείτε, μπορείτε να αποφύγετε το κόστος αυτό μεταβαίνοντας στην Αθήνα με δικά σας μέσα. **Δεν απαιτούνται διανυκτερεύσεις στην Αθήνα.**

**** Αναχωρήσεις από Λάρνακα**

Στις αναχωρήσεις από Λάρνακα περιλαμβάνεται το αεροπορικό εισιτήριο **Λάρνακα - Αθήνα - Λάρνακα**, οι ώρες του οποίου καθώς και η αεροπορική εταιρεία επιβεβαιώνονται τη στιγμή της κράτησης, κατόπιν διαθεσιμότητας. Σύμφωνα με τις πτήσεις, αν απαιτούνται διανυκτερεύσεις στην Αθήνα και θέλετε να φροντίσουμε εμείς για τη διαμονή σας στην Αθήνα, δείτε τις προνομιακές τιμές του **«StopOver Athens»**, από 79€ το άτομο με μεταφορές.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗ VISA

Οι ταξιδιώτες των χωρών που συμμετέχουν στο πρόγραμμα απαλλαγής από VISA για τις ΗΠΑ, με την έκδοση της ESTA, δεν μπορούν πλέον να κάνουν χρήση της δυνατότητας αυτής εάν έχουν ταξιδέψει ή βρίσκονται στο Ιράν, Ιράκ, Λιβύη, Σομαλία, Σουδάν, Συρία, Υεμένη ή Κούβα στις ή μετά την 1η Μαρτίου 2011.

Τα άτομα που δεν μπορούν πλέον να ταξιδέψουν με ESTA μπορούν να κάνουν αίτηση για μη-μεταναστευτική βίζα σε οποιαδήποτε Πρεσβεία ή Προξενείο των Η.Π.Α.

Ενημερώστε το Versus εάν υπάρχει σφραγίδα των χωρών αυτών στο τρέχον διαβατήριό σας.
Για περισσότερες πληροφορίες παρακαλώ επικοινωνήστε με τους πωλητές, στο γραφείο μας.

Περιλαμβάνονται

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης.
- 8 διανυκτερεύσεις στη Νέα Υόρκη στο Boutique CQ Grand Central 4*.
- Μεταφορές από-προς το αεροδρόμιο της Νέας Υόρκης.
- Τρεις πλήρεις πολύωρες ξεναγήσεις στη Νέα Υόρκη με εξειδικευμένο Έλληνα αρχηγό.
- Κρουαζιέρα στον ποταμό Χάντσον για να δούμε τη Νέα Υόρκη εν πλω.
- Περιήγηση της Νέας Υόρκης και των μουσείων της με χρήση των μέσων μεταφοράς, με τον αρχηγό μας (δεν περιλαμβάνονται οι εισοδοί).
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Ειδική άδεια εισόδου Αμερικής (ESTA).
- Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι, ο επίναυλος καυσίμων, τα φιλοδωρήματα, τα αχθοφορικά (όπου είναι δυνατόν), και η επιπλέον ταξιδιωτική ασφάλεια ατυχήματος/ασθένειας κατά την διάρκεια του ταξιδιού (έξοδα ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης εντός ή εκτός νοσοκομείου εξωτερικού, δαπάνες επαναπατρισμού ασφαλισμένου, αποζημίωση για απώλεια αποσκευών, έξοδα λόγω καθυστέρησης πτήσης στα αεροδρόμια εξωτερικού ή καθυστέρησης παραλαβής βαλίτσας, έξοδα διαμονής και επικοινωνίας του ασφαλισμένου εξαιτίας απώλειας ταξιδιωτικών εγγράφων κ.α.). Παρακαλούμε ζητήστε μας τις αναλυτικές καλύψεις, καθώς και τα αντίστοιχα όρια αυτών.

Δεν περιλαμβάνονται

- Έξοδα προσωπικής φύσεως και οποιοδήποτε άλλο κόστος που δεν αναφέρεται ρητά στο πρόγραμμα ως περιλαμβανόμενο στην τιμή.
- Γεύματα, εισοδοί σε μουσεία και αξιοθέατα.

Το Versus αναλαμβάνει την έκδοση ESTA (άδεια εισόδου στις ΗΠΑ) για λογαριασμό των πελατών του. Για τον σκοπό αυτό είναι απαραίτητη – εκτός από την προσκόμιση του διαβατηρίου σας – και η συμπλήρωση του ειδικού εντύπου μας με τα στοιχεία που απαιτούνται και που ζητά η Αμερικανική Υπηρεσία Μετανάστευσης.

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ ΠΡΙΝ ΤΑΞΙΔΕΥΤΕ:

- Απαιτείται διαβατήριο με τουλάχιστον 6μηνη ισχύ.
- Το γραφείο μας δεν φέρει καμία ευθύνη για οποιοδήποτε πρόβλημα λόγω μη ανανέωσης του διαβατηρίου σας ή παλαιάς έκδοσης ταυτότητας.
- Οι ταξιδιώτες μη ελληνικής υπηκοότητας ή οι κάτοχοι μη ελληνικών διαβατηρίων οφείλουν να επικοινωνούν κατ' ιδίαν με την πρεσβεία της χώρας στην οποία επιθυμούν να ταξιδέψουν, προκειμένου να πληροφορηθούν τα όποια διαδικαστικά για την έκδοση βίζας, εφόσον αυτή απαιτείται. Το Versus Travel δεν φέρει καμία ευθύνη για τυχόν πρόβλημα που ενδεχομένως παρουσιαστεί σε κάποιο αεροδρόμιο.
- Με την κράτησή σας, παρακαλώ να δηλώνετε στον ταξιδιωτικό σας σύμβουλο αν θέλετε διπλό κρεβάτι ή δύο μονά για να μπορεί να ζητηθεί από το ξενοδοχείο (**το ζητάμε από το ξενοδοχείο, μπαίνει ως προτεραιότητα και δίνεται κατόπιν διαθεσιμότητας του ιδίου**). Το γραφείο ουδεμία ευθύνη φέρει.
- Παρακαλούμε να μας ενημερώνετε εγκαίρως για τυχόν **ειδικά αιτήματα (special requests)**, όπως αλλεργίες, διατροφικές συνήθειες ή άλλες ιδιαίτερες ανάγκες, ώστε να γίνει σχετική ενημέρωση των συνεργατών μας. Ωστόσο, δεν είναι πάντα εφικτό να ικανοποιούνται πλήρως, λόγω των ιδιομορφιών που ενδέχεται να παρουσιάζει κάθε ταξίδι ή προορισμός.
- Η συμμετοχή σας στην εκδρομή συνεπάγεται ότι **έχετε διαβάσει το παρόν πρόγραμμα**, το έχετε κατανοήσει και συμφωνείτε με τα αναγραφόμενα, και ότι **αναντίρρητα αποδέχεστε τους όρους συμμετοχής** που αναγράφονται στα έντυπά μας καθώς και στην ιστοσελίδα μας. Εάν επιθυμείτε να λάβετε αντίγραφο των όρων συμμετοχής, παρακαλούμε ενημερώστε μας ώστε να σας αποσταλούν.